



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
"Antonio Stradivari"**

Scuola Internazionale di Liuteria - Liceo Musicale
Istituto Tecnico e Professionale per la Moda e l'Arredo
c.f. - p.i. 80004640191 cod. min. cris00800d



Circ. n. 330/16

Cremona, 24/08/2016

**A tutti i docenti
Al personale ATA
DUE SEDI**

Oggetto: Pubblicazione verbale collegio docenti del 15/06/2016.

Si comunica che in data odierna è pubblicato all'albo docenti di ciascuna sede dell'Istituto il verbale in oggetto. Eventuali proposte di rettifica vanno inoltrate per iscritto al Dirigente Scolastico tramite la Segreteria di sede (info@ipiall.it) entro e non oltre le ore 12,00 del giorno mercoledì 31/08/2016.

Gli allegati sono consultabili in Segreteria.

Grazie per la collaborazione,

Cordiali saluti.

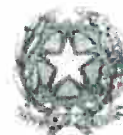
Il Dirigente Scolastico reggente
* Prof. Daniele Carlo Pitturelli



*Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 comma 2 del D. Lgs. n. 39/1993

Sistema di Gestione Qualità
UNI EN ISO 9001-2008
Certificato
(EA37)

Palazzo Pallavicino Ariguzzi, via Colletta, 5 – 26100 Cremona - tel. 0372/38689 – fax 0372/800233
sede staccata: via Santa Maria in Betlem 7/a – 26100 Cremona
e-mail: info@ipiall.it – posta certificata: CRIS00800D@pec.istruzione.it
sito web: www.istitutostradivari.it e www.scuoladiliuteria.it



VERBALE DEL COLLEGIO DEI DOCENTI DEL 15 GIUGNO 2016 – N. 9

Il giorno 15 giugno 2016, alle ore 15.30, presso l'aula magna di Palazzo Pallavicino Ariguzzi, in via Colletta n. 5, in Cremona, si è riunito il Collegio Docenti dell'I.I.S. "Antonio Stradivari" per discutere il seguente o.d.g.

1. Approvazione del verbale della seduta precedente;
2. Esiti degli scrutini finali, degli esami di Qualifica e Idoneità, attività di recupero e scrutini differiti;
3. Piano dell'Offerta formativa 2015/2016;
 - 3.1 Comunicazione del rappresentante della direzione (sul monitoraggio dei progetti, della programmazione didattica e sugli esiti dei questionari di soddisfazione dell'utenza)
 - 3.2 Relazioni finali delle funzioni strumentali al POF;
 - 3.3 Pianificazione degli impegni finali dell'anno scolastico 2015/2016 e monitoraggio del RAV (30/06/2016);
4. Piano dell'offerta Formativa 2016/2017;
 - 4.1 proposte di progetto/attività, di modifica e di individuazione delle priorità didattiche;
 - 4.2 pianificazione degli impegni per l'avvio dell'anno scolastico 2016/2017;
5. Varie ed eventuali

Risultano presenti n. 77 ed assenti giustificati n. 15 su un totale atteso di 92 docenti, e precisamente:

N	DOCENTE	DISCIPLINA	P	A
3.	ALESSI ANGELA	Violino	x	
4.	AMIGHETTI CLAUDIO	25/C – Es. Liuteria		x
5.	ANTOLDI MARINA	19/A – Disc. Giur. ed Economiche	x	
6.	ARDOLI MASSIMO	25/C – Es. Liuteria	x	
7.	ARMAROLI SERGIO	Strum a Percussione e Tec. Musicali	x	
8.	AROMATICO PIERLUIGI	25/C – Es. Liuteria	x	
9.	ASPETTI GIANPAOLO			x
10.	BAFFA ROSARIA	Pianoforte - Mus. Insieme	x	
11.	BARBIERI NICOLA	Contrabbasso A031		x
12.	BARILI ALFREDA	60/A – Scienze Integrate	x	
13.	BASSI PATRIZIA	50/A – Italiano e Storia	x	
14.	BELLINI LUCA	Lab. Liuteria C250	x	
15.	BENINI ELEONORA		x	
16.	BERTOLETTI ACHILLE	61/A – Storia dell'Arte	x	
17.	BIONDI CRISTINA		x	
18.	BORODANI URANI	47/A – Matematica	x	
19.	BRESCIANI DAVIDE	Oboe A031		x
20.	CAGIANO ANNA CONCETTA	50/A – Italiano e Storia	x	
21.	CAIANIELLO ALBERTO	AD02 – Sostegno	x	
22.	CARRARA CARLO	I.R.C.	x	
23.	CATELLI NAZARENA	Viola A031	x	
24.	CERIALI CLAUDIO	Lab. E Rep. Lav. Legno C370		x
25.	CRIMI PATRIZIA	Es. Moda Abbigliamento C070	x	
26.	CRISMALE GRAZIA	47/A – Matematica	x	



27.	DEMICHELI BIANCA M.	46/A – Inglese	x	
28.	DE ROSSI EDDI	Arpa A031	x	
29.	DE VECCHIS MARIA			x
30.	FABRIS PIERANGELO	29/A – Ed. Fisica	x	
31.	FERABOLI GIORGIO		x	
32.	FRACASSI MARIA GRAZIA	46/A – Inglese	x	
33.	FRANZINI ANNARITA	IRC Moda	x	
34.	GAGLIARDO PIETRO G.		x	
35.	GENALIZZI PIERGIUSEPPE	Pianoforte – 31/A Cult. Musicale	x	
36.	GIACON GIOVANNI	Corno A031		x
37.	GRANDI GIOVANNI	Tromba A031	x	
38.	IMBERGAMO FABIO	Violino A031	x	
39.	LANA ROBERTO	Lettere A050	x	
40.	LEANI GIOVANNA	46/A – Inglese	x	
41.	LEPORE ANGELA	Pianoforte – St. Musica	x	
42.	LO MONACO MARIA	Disegno e storia del costume A024	x	
43.	LUGARINI FEDERICO	Violoncello A031	x	
44.	MAGNI JOLANDA	27/A – Dis. Tecnico. E Artistico.		x
45.	MARTINELLI DON ALBERTO	IRC Liceo Musicale		x
46.	MELI MARIA	A037 Filosofia	x	
47.	MICHELOTTI SIMONA	AD02 – Sostegno	x	
48.	MOLMENTI FRANCESCO	Chitarra A031	x	
49.	MORANDO UMBERTO	50/A – Italiano e Storia	x	
50.	MULATTIERI PAOLO	Economia Aziendale	x	
51.	NEGRONI MASSIMO	25/C – Es. Liuteria	x	
52.	NUZZO CLAUDIO	50/A – Italiano e Storia	x	
53.	PALAZZO PIERPAOLO	Chitarra	x	
54.	PAPETTI FRANCESCA	AD02 – Sostegno		x
55.	PARRELLA DANIELA	50/A – Italiano e Storia	x	
56.	PASQUALI ELEONORA	Chitarra		x
57.	PIZZIGONI MONICA	Pianoforte – Mus. Insieme	x	
58.	PORCELLINI SIMONE	Clarinetto e Mus. Insieme	x	
59.	PORFIDO MONICA	47/A – Matematica	x	
60.	PROJETTO SALVATORE	Discipline mec. e tecnologia A020	x	
61.	QUAGLIATA PAOLA	Canto A031	x	
62.	RAVASI DANIELE DANTE	37/A Filosofia	x	
63.	RENZI DANIELE	72/A - Topografia	x	
64.	RIGOLI VALENTINA	AD02 sostegno		x
65.	ROGNA CINZIA	Flauto Traverso	x	
66.	RUFFINI ALICE	Es. Moda e Abbigliamento C070	x	
67.	SALERNO FILIPPO	Pianoforte – Mus. Insieme	x	
68.	SALVOLDI MIRTA		x	
69.	SCARPINI EZIO	25/C – Es. Liuteria	x	
70.	SCIO' BARBARA	AD02 – Sostegno – St. Musica	x	
71.	SCLAVO GIORGIO	Chitarra	x	
72.	SCOLARI DANIELE	Lab. Liut. C250	x	
73.	SCOLARI GIORGIO	25/C – Es. Liuteria	x	

74.	SLAVIERO MAURO	Sax e Clarinetto A031	x	
75.	SOLCI FAUSTO	Violoncello A031	x	
76.	SOLDI MARIATERESA	ES. Moda e Abbigliamento C070	x	
77.	SPADARI ELENA	Tecnologie Tessili A070	x	
78.	SPERAGA ANGELO	Lab. Liut. C250	x	
79.	SPERZAGA BEATRICE	Inglese A346	x	
80.	SPINELLO REBECCA	Ed. Fisica A029		x
81.	TANZI VALERIA	29/A – Ed. Fisica	x	
82.	TORRESANI MICHELE	Lettere A050	x	
83.	TRACCHINI PIETRO	TAC, Organo, Mus. Insieme	x	
84.	VAIA ERNESTO	25/C – Es. Liuteria	x	
85.	VANOLI LUCA	Percussioni A031		x
86.	VISIOLI ILARIA	Es. Moda e Abbigliamento C070	x	
87.	VOLTINI ALESSANDRO	Lab. Liut. C250	x	
88.	ZAMBELLI VANNA	Lab. Liut C250	x	
89.	ZICHITELLA MARIA CRISTINA	Fisica Acustica A038	x	
90.	RAVASI DANIELE DANTE	Organico potenziamento	x	
91.	RIZZUTO FRANCESCA	Organico potenziamento		x
92.	TESTA GIUSEPPINA	Organico potenziamento	x	

come da elenco **allegato n. 1** con le firme di presenza.

Presiede il Collegio il Dirigente Scolastico Daniele Pitturelli e verbalizza la prof.ssa Monica Porfido.

Verificata la validità della riunione il presidente mette in discussione l'ordine del giorno.

1. **Approvazione del verbale della seduta precedente**

Verificato che il verbale della seduta del 19 maggio 2016, N. 8, è stato pubblicato con circolare n. 323/16 del 14/06/2016, all'unanimità, approva il verbale del CDD del 19/5/2016, n. 8.

2. **Esiti degli scrutini finali, degli esami di Qualifica e Idoneità, attività recupero e scrutini differiti**

Il D.S sottolinea la bassa percentuale di non ammessi, la decisione della maggior parte dei docenti di scegliere lo studio autonomo guidato per il recupero degli alunni con sospensione di giudizio e l'attivazione di un solo corso di recupero in Il Liceo Musicale (**allegato n. 2**).

Dall'analisi dei risultati delle classi V risulta che un solo studente di V moda non è stato ammesso agli esami di Stato (**allegato n. 3**).

Gli esami di idoneità di III liuteria sono ancora in corso.

Il prof. Caianiello ricorda che si è cercato di anticipare il più possibile gli esami finali.

La prof.ssa Fracassi rimarca il problema delle assenze per la Liuteria e la poca affidabilità di Mastercom ai fini della determinazione delle percentuali finali.

3. **Piano dell'Offerta Formativa 2014/2015**

3.1 **Comunicazione del rappresentante della direzione (sul monitoraggio dei progetti, della programmazione didattica e sugli esiti dei questionari di soddisfazione dell'utenza)**

La prof.ssa Leani legge al Collegio le considerazioni derivate dall'analisi delle relazioni finali già consegnate dai docenti, le criticità emerse durante l'attuazione dell'attività didattica



(*allegato n. 4*) e mostra le tabelle di monitoraggio dei Progetti e delle Attività del POF 2015/2016 (*allegato n. 5*).

3.2. *Relazioni finali delle funzioni strumentali al POF*

La prof.ssa Bassi, referente della Funzione "*Progetto Innovazione e Crediti*" informa il Collegio della novità di quest'anno, ossia l'introduzione dell'Istituto nella rete con capofila il CPIA per il riconoscimento dei crediti. Ogni studente riceverà un certificato ufficiale, spendibile anche in altre scuole e questo darà più valore al lavoro della Commissione interna. Per il prossimo a.s. è prevista l'omologazione della modulistica per tutte le scuole della rete. Per quanto riguarda il Progetto Innovazione, con la collaborazione della Commissione Orario, è stato compiuto un passo avanti decisivo con l'insegnamento di Italiano e Storia a classi parallele per la suddivisione in gruppi di competenza linguistica. In futuro sarebbe opportuno realizzare un parallelismo anche per Matematica e Inglese al fine di ottimizzare le risorse.

La prof.ssa Biondi, referente della Funzione "*Orientamento*", sottolinea che sono state effettuate tutte le attività previste per l'orientamento in entrata ed in uscita tra cui numerosi microstage ed in particolare 30 per il corso di Moda, 35 per il Liceo Musicale, 2 per la Liuteria e 2 per il corso di Arredo.

E' stato, inoltre, realizzato un progetto in collaborazione con la prof.ssa Lepore e la prof.ssa Pizzigoni, che prevedeva la partecipazione di ragazzi delle scuole medie alle lezioni di musica d'insieme del Liceo Musicale.

Ancora ai fini dell'orientamento in entrata sono state attuate tre giornate di Scuola Aperta, ospitate otto scuole medie ed allestito lo stand al Salone dello Studente. Per quest'ultima iniziativa, la prof.ssa Biondi consiglia, per il prossimo a.s., la presenza dei maestri liutai e di lavorare in modo mirato per il rafforzamento dell'indirizzo di Arredamento.

Ai fini dell'orientamento in uscita, sono stati attuati incontri con gli atenei sia nella sede di Palazzo Pallavicino, che in quella di Via S. Maria in Betlem. Inoltre la V liceo musicale si è recata con il prof. Morando a Musicologia. Quest'anno non è stato possibile attivare un Salone dello Studente per le classi in uscita per motivazioni economiche.

Per il Piano di Miglioramento incluso nel POF, è stato redatto un questionario, sottoposto alle classi Quinte di quest'anno in via sperimentale, per monitorare le scelte post diploma. Il D.S. sottolinea l'importanza di questi dati per informare le famiglie sulle scelte ed i risultati oggettivi degli studenti una volta diplomati.

La prof.ssa Leani, referente del progetto "*Qualità*" rende noti al Collegio i risultati della verifica ispettiva, le criticità rilevate e i suggerimenti per il miglioramento delle attività (*allegato n. 6*). Il prof. Sperzaga rende noto che Italcert consiglia di contattare i referenti del Sistema Mastercom per migliorare e risolvere i problemi, che si presentano anche in altri Istituti.

La prof.ssa Leani evidenzia la difficoltà, legata all'orario, di non riuscire a lavorare con il suo collaboratore prof. Nuzzo, quindi chiede per il prossimo a.s. di prevedere qualche ora libera in comune. Sollecita, ancora una volta, i colleghi a rispettare le scadenze per la consegna della documentazione, la cui raccolta risulta ogni anno molto faticosa.

La sottocommissione POF/Qualità composta dal prof. Caianiello, la prof.ssa Biondi e la prof.ssa Parrella è stata confermata.

3.3 Pianificazione degli impegni finali dell'anno scolastico 2015/2016 e monitoraggio del RAV (30/06/2016)

Il 22 Giugno avranno inizio gli Esami di Stato. Il D.S. invita i docenti non convocati come commissari interni o esterni a presenziare per l'organizzazione dei turni di assistenza.

Il 30 Giugno è convocato il Comitato di Valutazione al fine di validare l'anno di prova dei docenti neoimmessi in ruolo, i quali dovranno consegnare la documentazione almeno cinque giorni prima di tale data.

Per quanto riguarda il monitoraggio del Rav, esso non viene modificato avendo validità triennale.

4. Piano dell'offerta Formativa 2016/2017

4.1. Proposte di progetto/attività, di modifica e di individuazione delle priorità didattiche;

La prof.ssa Fracassi, referente del progetto di Ed. alla Salute, ha accolto i suggerimenti e le considerazioni del dott. Lise' del Cert, per il quale un'attività di due o tre incontri due o tre volte all'anno non può sicuramente risolvere le problematiche adolescenziali. Per questo propone al Collegio il progetto Unplugged (*allegato n.7*), che prevede un corso di formazione per i docenti interessati, che si svolgerà all'inizio dell'a.s. Il progetto è stato già sperimentato in altri paesi ed ai partecipanti verrà rilasciata una certificazione che permetterà di eseguire un lavoro in classe costante nel tempo. La prof.ssa Fracassi chiede al Collegio di segnalarle i nominativi dei docenti interessati.

4.2. Pianificazione degli impegni per l'avvio dell'anno scolastico 2016/2017

In merito alla determinazione del calendario scolastico 2016/2017 vengono fissate le seguenti date: 9 Settembre Collegio Docenti; 12 Settembre inizio delle lezioni; da valutare i ponti del 9 Dicembre e del 24 Aprile.

5. Varie ed eventuali.

La Provincia ha concesso il patrocinio del cortile del Palazzo Pallavicino al Festival Porte Aperte per uno spettacolo che vede protagonista l'attore Battiston, che si terrà il 2 Luglio 2016. Il D.S. ricorda che il 29 Settembre 2016 presso il MdV, alle h. 16, si terrà la consegna dei premi Renzi e Smerieri.

L'Istituto ospiterà, alla fine di giugno, una giornalista del principale quotidiano del Giappone, che ha in programma di scrivere un articolo incentrato su Cremona, città di Antonio Stradivari e del violino che porta il suo nome. A tal fine visiterà la Scuola Internazionale di Liuteria ed intervisterà qualche studente e qualche maestro liutaio.

In merito ai gemellaggi previsti per l'a.s. 2016/2017 Il D.S. comunica al Collegio la richiesta del Liceo Musicale e Coreutico di Sassari di attivare uno scambio con il Liceo Musicale di Cremona, consistente in una visita studentesca di qualche giorno nelle rispettive sedi scolastiche, allo scopo di creare un'interazione tra allievi di analoghi corsi musicali, coinvolgendo in particolar modo le formazioni orchestrali. Il periodo preferibile sarebbe dal 30 Settembre al 2 Ottobre 2016, in concomitanza con Mondomusica.

In riferimento alle richieste formulate dalle SS.LL. relative all'inserimento delle sedi scolastiche nel proprio ambito territoriale e l'aggregazione del Liceo artistico Munari all'I.I.S. "A. Stradivari", il Consiglio Provinciale, durante le ultime sedute non ha raggiunto il quorum necessario per l'approvazione di modifica al Piano di Dimensionamento del secondo ciclo di Istruzione per l'a.s. 2017/2018. Si resta in attesa di ulteriori deliberazioni dell'amministrazione provinciale.



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
"Antonio Stradivari"**

Scuola Internazionale di Liuteria - Liceo Musicale
Istituto Tecnico e Professionale per la Moda e l'Arredo
c.f. - p.i. 80004640191 cod. min. cris00800d



Alle ore 17.00, verificato l'esaurimento dei punti all'ordine del giorno, il Dirigente Scolastico dichiara chiusa la seduta.

IL SEGRETARIO
Prof.ssa Monica Porfido

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof. Daniele Pitturelli



ALLEGATI

- Allegato n. 1 - Foglio presenze
- Allegato n. 2 - Riepilogo sospensioni di giudizio e tipologie di recupero
- Allegato n. 3 - Esiti classi Quinte
- Allegato n. 4 - Attuazione attività didattica a.s. 2015/2016
- Allegato n. 5 - Tabelle di monitoraggio progetti ed attività del POF a.s. 2015/2016
- Allegato n. 6 - Esito verifica ispettiva
- Allegato n. 7 - Programma Unplugged